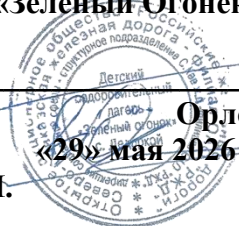


**«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник ДОЛ
«Зеленый Огонек»**

Орлов И.В.
«29» мая 2026 г
М.П.



Рабочая Программа кружка

«Основы игры на гитаре»

ДОЛ «Зеленый огонек»

1. Пояснительная записка:

1.1 Аннотация: игра на гитаре остается актуальной и популярной среди многих людей во всем мире. Это не только отличный способ самовыражения и расслабления, но и помогает улучшить моторику, координацию и музыкальные навыки. Для повышения уровня игры на гитаре обучающийся с необходимостью должен изучать творчество других великих музыкантов, а следовательно повышать свои знания в области истории, сольфеджио, музыкальной литературы и ряда других дисциплин. Повышая уровень практических и теоретических знаний, обучающийся развивает в себе эстетический вкус, любовь к искусству. Благодаря развитию интернета и доступности обучающих материалов, игра на гитаре становится все более доступной даже для начинающих музыкантов.

Цели и задачи.

Цель: создание условий для творческого и нравственного развития детей, ориентирование детей в предметно - практической деятельности, через освоение ими грамотного обращения с музыкальным инструментом.

Задачи:

Образовательные – углубление и расширение знаний об истории и философии музыки, формирование знаний об основах игры на гитаре.

Воспитательные – привитие интереса к изучению истории музыки, и русского рока в частности, а соответственно и к истокам народного

творчества. Воспитание эстетического отношения к творческой деятельности, трудолюбия, усидчивости, терпения.

Развивающие – развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей, формирование эстетического и художественного вкуса, воспитание любви к искусству.

1.3. Участники: дети 12-17 лет, максимальное количество детей в группе 15. Ожидаемые результаты:

1.4. По окончании курса дети должны знать:
биографии таких личностей как: Виктор Цой, Владимир Высокий, Егор Летов, Михаил Горшенёв, Вячеслав Бутусов и др; нотный стан, название тон; строй гитары, название её основных частей; различия в видах гитары.

По окончании курса дети должны уметь:
производить правильную подготовку к игре на гитаре, зажимать основные аккорды: Am, Dm, C,G; с листа читать аппликатуру аккордов; пользоваться таблатурой для простых мелодий; извлекать звуки двумя способами: апояндо и тирандо; играть два вида боя под названием «шестёрка» и «галоп».

1.5. Методика проведения занятий

Программа рассчитана на 15 учебных занятий: 6 теоретических и 9 практических. Занятия проводятся семь раз в неделю продолжительностью два академических часа каждое.

Обучение ведется во временных детских объединениях, - сборных группах и предполагает реализацию полученных знаний на практике в процессе организации досуговой деятельности и в период последствий – по месту жительства и учебы.

В ходе организации образовательного процесса используются лекционные и практические занятия.

Итогом занятий детей в кружке «Основы игры на гитаре» является проведение викторины «Вопрос струной», где будут проверяться знания, полученные детьми за время прохождения программы.

1.6. Соблюдение норм СанПиНа и техники безопасности

- До начала занятий и после их окончания необходимо осуществлять сквозное проветривание помещения.

- В наличие должны быть разные материалы и инструменты, необходимые для работы. В процессе обучения обучающиеся и педагог должны строго соблюдать правила техники безопасности труда.

1 Этапы работы

№ занятия	Дата проведения	Тема	Количество часов	
			Теория	Практика
1	13.08.2026	Вводное занятие. История шестиструнной гитары, её состав и строй. Виды гитар и их различия.	2	2
2-3	14.08.2026 – 15.08.2026	Изучение биографии Виктора Цоя и группы «Кино». Отработка правильной посадки и положения рук для игры на гитаре. Викторина «Цой жив».	4	4
4	16.08.26	Изучение биографии Владимира Высоцкого. Разбор основных аккордов.	2	2
5	17.08.26	Изучения творчества рок-группы «Сектор газа». Знакомство с основным боем «Шестёрка».	2	2
6	19.08.26	Разбор творчества Егора Летова. Работа с гаммами.	2	2
7	19.08.2026	Знакомство с творчеством группы «Аквариум». Игра боем, отработка гамм.	2	2
8	20.08.2026	Введение в философию музыки, краткая история рока. Знакомство с творчеством Кипелова. Занятия на развитие мелкой моторики.	2	2
9-10	21.08.2026 – 22.08.2026	Изучение творчества группы «Король и шут». Отработка игры боем с одновременным представлением аккордов.	4	4
11	23.08.2026	Знакомство с творчеством группы Сплин. Отработка игры	2	2

		боем с одновременным преставлением аккордов.		
12	24.08.2026	Краткий обзор зарубежных рок- групп: Queen, Kiss, Slipknot, Skillet, The Beatles и др. Отработка игры боем с одновременным преставлением аккордов.	2	2
13	25.08.2026	Просмотр документального фильма «CHARISMA». Работа с гаммами.	1	3
14	26.08.2026	Отработка игры боем с одновременным преставлением аккордов. Повтор пройденного материала.	0,5	3,5
15	27.28.2026	Подведение итогов. Проведение викторины «Вопрос струной».	0,5	3,5