Детский оздоровительный лагерь
имени Константина Сергеевича Заслонова станция Вяземская

Программа психолого-педагогического сопровождения сезонного лагеря с круглосуточным пребыванием детей ДОЛ им. Заслонова ст. Вяземская

Составитель:
Кириллова Валентина Андреевна,
педагог-психолог
ДОЛ им. Заслонова ст. Вяземская

2026г.

Пояснительная записка.

Летнее время, как время отдыха, наслаждения и удовольствия, дает все необходимые условия для восполнения энергии, потраченной за учебный год. Организация оздоровительного лагеря позволяет реализовать данную возможность. Для восполнения энергозатрат необходима комплексная поддержка и помощь. Этим и обусловлено привлечение педагога-психолога к организации летнего отдыха для детей в рамках пришкольного лагеря. Необходимость психолога в лагере также обусловлена целым рядом причин:

- содействие в адаптации детей к новым условиям (разновозрастные группы, временный детский коллектив);
- вероятность возникновения конфликтных ситуаций;
- наличие детей с индивидуальными особенностями развития и личностными характеристиками (тревожность, агрессивность, неуверенность, замкнутость и т.д);
- напряженные условия работы, способствующие повышению риска эмоционального выгорания воспитателей.

Поэтому **целью** работы педагога-психолога оздоровительного лагеря является создание условий, способствующих снятию психо-эмоционального напряжения, как детского коллектива, так и педагогического коллектива, а также развитие индивидуальности ребенка.

Для достижения поставленной цели необходимо решение ряда **задач**:

1. оказание помощи в создании благоприятного климата в детском коллективе как основного фактора адаптации в условиях лагеря;
2. содействие снятию эмоционального напряжения;
3. способствование построению эффективного взаимодействия детей и педагогов;
4. формирование осознанного отношения ребёнка к собственному здоровью как к ценности;
5. изучение психофизиологического состояния детей.

Основным **адресатом** реализации данной программы являются дети, отдыхающие в оздоровительном лагере. Непосредственными адресатами остаются родители данных детей, а так же воспитатели и вожатые, работающие на отрядах.

Программа рассчитана на одну смену оздоровительного лагеря с повтором в период летней оздоровительной кампании.

Занятия проводятся **ежедневно** (1 занятие с отрядом в неделю).

Продолжительность занятий с отрядом 25-30 минут.

Занятия проводятся в кабинете психолога. А также психолог приходит в отряды, для проведения мини-игр.

Для реализации обозначенных выше целей и задач работа психолога проводится по четырем основным **направлениям:**

- *диагностическому;*
- *коррекционно-развивающему;*
- *консультативному;*
- *профилактическому.*

Совместно с психологом воспитатель в рамках отрядных мероприятий может организовать психологические тренинги и консультации; провести беседы, игровые коррекционные занятия, психологические мастерские, направленные на развитие коммуникативных умений и навыков ребенка, формирование уверенности в себе.

Психолог может дать квалифицированные рекомендации воспитателю о поведенческих особенностях членов отряда, что поможет организовать индивидуальную работу с детьми.

Характеристика деятельности по каждому из направлений:

1. Диагностическая работа проводится в **организационный период**, **основной и заключительный**. Первичное анкетирование с целью выявления интересов детей, их эмоционального состояния, ожиданий от отдыха проводится в достаточно короткий срок (2-3 день лагерной смены) – время адаптации. Задача педагога – помочь ребенку раскрыться, показать свои лучшие качества, установить адекватные для лагеря отношения, спланировать деятельность, наладить отношения. Этот период характеризуется:

* неустойчивым общественным мнением;
* адаптацией детей к специфике временного детского коллектива;
* демонстрацией взрослыми стандартных норм поведения;
* оказанием помощи ребенку в раскрытии потребностей и талантов.

Основной период (первая половина 4-12 день, вторая половина 13-20 день) в целом – это время «созидательных» конфликтов, личностных самореализаций, многоплановой смены социальных позиций.

Мониторинговой диагностике в основной период подвергаются:

* степень деятельностной активности детей;
* дифференциация деятельностных потребностей детей;
* выявление формальных и неформальных лидеров;
* выявление степени сформированности временного детского коллектива, установление коммуникативного потенциала отряда;
* выявление сформировавшихся микрогрупп и наличие условий для реализации принципа объединения детей в микрогруппы (по интересам, «примыкание» к сильному лидеру и т.д.).

Последние дни смены направлены на подведение итогов. Отслеживается степень реализации и задач смены. Этот период, как правило, характеризуется:

* выявленностью общих интересов;

* необходимостью усиления контроля за безопасностью детей;

*повышенным вниманием участников воспитательного процесса к эмоциональному фону.

На протяжении всей смены дети заполняют карту отдыхающего, где ежедневно отмечают свое настроение и составляют рейтинг мероприятий. Также были разработаны бланки анкет для детей с целью изучения их эмоционального состояния на начало и конец лагерной смены, и анкета для родителей с целью изучения удовлетворенности организацией летнего отдыха детей.

2. Коррекционно-развивающая деятельность проводится в форме индивидуальных и групповых занятий с детьми.

В работе с детьми педагогом-психологом используются следующие **формы и методы**:

- игровые занятия с элементами тренинга;
- сказкотерапия;
- игротерапия;
- арттерапия;
- музыкатерапии;
- релаксационные упражнения.

3. Консультативное направление деятельности педагога-психолога способствует повышению психолого-педагогической компетентности, как педагогического коллектива лагеря, в том числе и администрации, так и родителей учащихся.

4. В рамках **профилактического** направления деятельности, психологом, воспитателями и вожатыми проводятся разного рода игровые мероприятия, направленные на снятие психоэмоционального напряжения и профилактику эмоционального истощения, а также организуется «почта доверия», с целью сохранения психологического здоровья.

Ожидаемые результаты

1. Укрепление психического здоровья воспитанников.
2. Адаптированность к условиям оздоровительного лагеря.
3. Стабилизация эмоционального состояния.
4. Сформированность навыков эффективного взаимодействия детей и педагогов.
5. Сформированность осознанного отношения к здоровью.

План работы педагога-психолога в летнем оздоровительном лагере

№ п/п	Содержание деятельности	Адресат	Сроки реализации
1	Входная групповая диагностика (анкетирование)	1 – 8 отряды	2-3 день смены
2	Игры на сплочение: «Кратер» «Узелки» «Электрическая цепь» «Коллективный счет» «Ужасный секрет» «Бурундуки» «Квадрат» «Переправа»	Дети	На протяжении смены
3	Индивидуальная диагностика	Дети	На протяжении смены, по запросу
4	Игровой тренинг «Кораблекрушение»	2 отряд 5 отряд 6 отряд 3 отряд	11.06 12.06 13.06 14.06
5	Релаксационное занятие «Звуки природы»	7 отряд 8 отряд 4 отряд 1 отряд	15.06 16.06 18.06 25.06
6	Развивающее занятие «Путешествие в Тилимилитрямдию»	5 отряд 6 отряд 7 отряд 8 отряд	11.06 14.06 18.06 20.06
7	Рисунок «Я и лагерь»	Дети	1 день смены
	Рисунок «Что мне запомнилось в лагере»		18 день смены
	Упражнение «Королевство внутреннего мира» (арт)		8, 10, 12, 14день смены
	Упражнение «Мое имя» (самопрезентация)		2 - 5 день смены
8	Развивающее занятие «Что такое хорошо и что такое плохо»	6 отряд 7 отряд 8 отряд	17.06 19.06 21.06

9	Почта доверия «Рука в руке»	Дети, родители, педагоги	На протяжении смены
10	Повторная диагностика (анкетирование на выходе)	1-8 отряды	17-18 день смены
11	Консультации, индивидуальные беседы	Дети, родители, педагоги	На протяжении смены

Приложение 1.

Игровой тренинг «Кораблекрушение»

Цель: создание условий для развития навыков социального взаимодействия.

Задачи:

1. Создание благоприятной атмосферы для сплочения коллектива.
2. Выработка стратегии поведения.
3. Определение социальных ролей.

Время:30-35 минут.

Оборудование: бланки для каждого игрока; ручки.

1. Задается ситуация: «Ваш корабль терпит бедствие. Вам удается спастись на небольшом надувном плотике, на который можно взять нижеперечисленные предметы». Задача: проранжируйте (с № 1 по № 15) предметы по мере необходимости, на ваш взгляд. Результат запишите в столбик № 1. Выполняется индивидуально.

2. Работа в группах. Объединяем в группы. Их задача – сравнить свои варианты, обсудить, договориться и проранжировать те же предметы, но уже в группе.

Результат записывается в столбик № 3.

3. Рефлексия.

- К чему мнению в группе вы прислушивались?
- Кто (в вашей группе), на ваш взгляд, был более убедительным?

4. Оглашение «правильного ответа». Поскольку специалисты просчитали оптимальное поведение человека в подобной ситуации, все представленные предметы можно разделить на:

- помогающие вас обнаружить;
- поддерживающие жизнь;
- бесполезные.

А потом правильнее всего расположить надо было так:

*** для обнаружения**: зеркальце – 1, 2 – горючая смесь;

*** для поддержания жизни**: 3 – канистра с водой, 4 – армейский сухой паек, 5 – шоколад, 6 – непрозрачный пластик (для сбора воды или защиты от

солнца), 7 – рыболовная снасть, 8 – 15 метров нейлонового каната, 9 – подушка надувная, 10 – спирт (для обработки ран), 11 – репеллент;

*** бесполезные**: 12 – радиоприемник, 13 – карта Тихого океана, 14 – противомоскитная сетка, 15 – секстант.

Результат записывается в столбик № 5.

6. **Обработка результата**. Разность каждой строчки 1-го и 5-го столбика записывается во 2-й (считают сами дети).

Затем подсчитывается разность каждой строчки 3 и 5 столбика и записывается в 4-й.

Подсчитываем результаты в столбиках: 2-го столбика по вторым, 4-го под четвертым. В результате получается два числа. Находим их разность и сравниваем результаты в группах. У кого из ребят число оказалось меньшим, тот и является лидером.

Бланк участника игры

Предметы	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
1. Секстант*					
2. Зеркальце					
3. Карта Тихого океана					
4. Баллон с горючей смесью					
5. 5-литровая канистра с водой					
6. Лист непрозрачного пластика					
7. Радиоприемник					
8. Рыболовная сеть					
9. Бутылка медицинского спирта					
10. Противомоскитная сетка					
11. Надувная подушка					
12. Репеллент, отпугивающий акул					
13. Армейский сухой паек					
14. 12 метров нейлонового каната					
15. 2 коробки шоколада					

*навигационный измерительный инструмент, используемый для измерения высоты светила над горизонтом с целью определения географических координат той местности в которой происходит измерение.

Приложение 2.

Релаксационное занятие «Звуки природы»

Цель:снятие физического и эмоционального напряжения.

Задачи:

1. Создание условий для удобного расположения каждого члена отряда;
2. Создание ситуации «присутсвия».

Время: 20 минут.

Оборудование:музыка (звуки природы), музыкальный центр, спортивные маты (ковер).

Детям предлагается расположиться как можно удобнее, так чтобы никого не стеснять, не мешать (можно лечь, можно сидеть, как удобно детям). Затем дается инструкция:

«Сейчас мы с вами отправимся в путешествие по лесу. Все вы наверняка были в лесу и не раз. Ведь так? Уже настало лето, все деревья распустили листочки и теперь гулять в лесу очень интересно. Итак, вы можете закрыть глаза, и мы отправляемся…»

Затем, медленно, под музыку читается текст:

«Вы попали на поляну около леса… посмотрите вокруг… что вы видите?.. что слышите?..

С разных сторон доносятся приятные звуки пения птиц… Вы садитесь на зеленую, свежую, еще покрытую росой травку… рядом цветут цветы… Ромашки, одуванчики, незабудки… Изредка, к ним подлетают пчелы, чтобы собрать нектар… в воздухе парят бабочки… посмотрите, какие они красивые…

Из леса доносится пение птиц…а что же там, в глубине леса?..

Вы встаете и решаете пройти в сам лес… где - то в траве вы заметили еле приметную дорожку, ведущую в лес…вы идете по ней. Ступая н осторожно, боясь раздавить муравьев, бегающих под ногами вы все больше приближаетесь к лесу… посмотрите по сторонам, что вы видите? Может вы видите, пасущиеся недалеко от вас коровы жуют ярко зеленую траву… а присмотревшись, вы можете увидеть как пчелка, снимает нектар с цветка…она то садится на цветок, то неожиданно взлетает… Вы идете дальше...

На полянке, не далеко от вас вороны собирают жучков…

Пение птиц усиливается…и вы оказываетесь в самом лесу…Послушаете как звонко щебечут птицы… рядом с вами пчелы опыляют цветы…в лесу так спокойно что вы слышите жужжание их крыльев… вы продвигаетесь все дальше в лес…

Остановитесь на мгновение… (9 -12 минута мелодии) посмотрите по сторонам…поднимите голову к небу… Оно еле видно из-за густых крон деревьев…внезапно вы услышали совсем неподалеку шум воды… вы прибавили

шаг и вышли прямо к реке…она шумела так сильно, что немного приглушала пение птиц… подойдите к реке… опустите руки в воду… Что вы чувствуете? Вода холодная или теплая?.. присядьте на камень у воды…

(18.10) посидев у воды вы решили вернуться в лес… уходя от реки, ее шум постепенно стихал, и вновь слышалось пение птиц. Побродите по лесу… (на протяжении 10 минут речь ведущего отсутствует. Детям предоставляется возможность пофантазировать самостоятельно).

Приложение 3.

Игры на сплочение.

1. «Кратер»

Подготовка: На земле малярным скотчем, веревкой или мелом чертится большой квадрат (или круг) диаметром 3–5 метров. Это и есть «кратер» (зона, куда нельзя наступать). В самый центр квадрата ставится ведро или коробка с различными мелкими предметами (ключи, игрушки, маркеры).

Задача команды: Используя только физическую поддержку друг друга и подручные средства, достать абсолютно все предметы из центра, не коснувшись земли внутри квадрата ни одной частью тела или одежды.

Ограничения: Если кто-то из участников заступает за линию или теряет равновесие и касается земли внутри «кратера», игра начинается заново, а все уже добытые предметы возвращаются в центр.

2. «Узелки»

Участники образуют круг и берутся за руки, причем руки одного человека должны быть сцеплены с руками разных людей.

Задача: не расцепляя рук, распутать узел и образовать круг

3. «Электрическая цепь»

Участники становятся в круг. Им предлагается взяться за руки. Сжатие руки – сигнал. Который необходимо передать по кругу. Сигнал подает ведущий, он же должен и завершить, принять сигнал обратно. Сигнал может подаваться в одну сторону. Так и в обе одновременно; может подаваться одним сжатием руки, а может несколькими (в одну сторону одно сжатие, в другую 2). Упражнение выполняется до тех пор, пока не будет выполняться за максимально короткое время.

4. «Переправа»

Понадобятся стулья для каждого участника (газетный листок для каждого, так более безопасно).

Если используются стулья, то их необходимо поставить в тесный круг, сидениями внутрь.

Задание: Вы группа путешественников, вышедших вместе на увлекательный, но опасный маршрут. Вы пройдете его успешно, только если будите помогать друг другу и заботиться о товарищах.

В ходе переправы запрещено толкаться, быть эгоистом. Не считаться с интересами группы. Давать товарищам руку помощи, уступать место. Поддерживать советом и делом – все это не просто разрешено, но желательно…

Вам придется подняться на стулья и начать движение (по часовой стрелке) время от времени я буду убирать из круга стулья, что усложнит вашу задачу. Группа считается завершившей переход тогда, когда все участники разместятся по

трое на стульях, оставшихся в кругу. Я подчеркиваю: по три человека на одном стуле! Когда все тройки будут готовы. Я начну обратный счет с числа 10 и, дойдя до 0, буду рада поздравить вас с победой и успешным прохождением маршрута! Те же, кто в ходе перехода упал или коснулся ногой пола, считаются выбывшими из игры. Попытайтесь дойти до финиша в полном составе, без потерь.

5. «Коллективный счет»

Эта широко известная детская игра пользуется большой популярностью среди участников тренингов. Может иметь статус диагностической процедуры, фиксирующей, насколько в данный момент высок уровень взаимной чувствительности членов группы.

Участники стоят в кругу, опустив головы вниз и, естественно, не глядя друг на друга.

Задача группы – называть по порядку числа натурального ряда, стараясь добраться до самого большого, не совершив ошибок, при этом должны выполняться три условия:

- во-первых, никто не знает, кто начнет счет и кто назовет следующее число (запрещается договариваться друг с другом вербально или невербально);

- во-вторых, нельзя одному и тому же участнику называть два числа подряд;

- в-третьих, если нужное число будет названо вслух двумя или более игроками, ведущий требует снова начать с единицы.

Общей целью группы становится ежедневное увеличение достигнутого числа при уменьшении количества попыток. Ведущий повторяет участникам, что они должны уметь прислушиваться к себе.

В некоторых группах участники бывают достаточно сообразительны, что не договариваясь начинают последовательно произносить числа натурального ряда по кругу. Обнаружив это, ведущий может похвалить участников за сплоченность и находчивость, но предлагает отказаться от этого приема. Опыт подтверждает, что более сплоченные группы успешнее справляются с этим упражнением.

6. «Ужасный секрет»

Один из участников сообщает на ухо своему соседу ужасную тайну о себе, например: «Я люблю ковыряться в носу!». Сосед передает это дальше по кругу, тоже на ухо, изменив фразу так: «Один из нас любит ковыряться в носу!».

В такой форме фраза идет по кругу, а второй участник, дав первой фразе отойти на двух-трех участников, посылает вслед секрет о себе: «Я люблю корочкой хлебы вымазывать остатки подливы».

Фраза идет по кругу в варианте: «Один из нас…».

Когда секрет проходит круг и приходит к владельцу, то владелец не отсылает его на второй круг, и, таким образом, первая стадия игры заканчивается тогда, когда каждый секрет обошел ровно круг.

Затем все говорят вслух, какие секреты они узнали. Один говорит, что он узнал, что «мы храпим», что «мы грызем ногти», другой вспомнит, что «мы любим поспать» и т.д., пока все секреты не будут припомнены.

А затем всем участникам игры можно предложить произнести хором «И мы об этом никогда никому не скажем!»

7. «Бурундуки»

Ведущий на ухо называет каждого участника каким-либо животным. Все встают в круг, берутся за согнутые в локтях руки. Ведущий называет животное и соответствующий человек должен выпрыгнуть на середину, а группа не должна его пустить. Кульминация игры достигается когда ведущий называет животное, которым названо большинство членов группы.

8. «Квадрат»

Все играющие встают квадратом (так, чтобы было занято все пространство внутри квадрата) как можно теснее. Можно даже заранее очертить квадрат, в котором они должны поместиться.

Затем ведущий отдает команды, а квадрат их выполняет, стараясь увеличить занимаемую им площадь, например:

- Квадрат пошел влево – квадрат идет влево.
- Квадрат садится – квадрат с криками и воплями пытается сесть.
- Квадрат прыгает – квадрат с менее интенсивным шумом прыгает.

И так далее….

Приложение 4.

Упражнение «Королевство внутреннего мира».

Понадобится средство для воспроизведения музыки. Релаксационная композиция, краски, кисти, листы для рисования.

3.Ведущий сообщает участникам, что на сегодняшнем занятии им предстоит работать с фантастическими образами, и просит сесть поудобней. При желании можно закрыть глаза. Требовать закрывать глаза при проведении медитаций-визуализаций, совсем не обязательно. Многие люди могут прекрасно вызывать яркие зрительные образы, не делая этого. Кроме того, у некоторых участников закрывание глаз вызывает повышение тревоги.

4.Ведущий: «В каждом из нас есть особый мир – уникальный, непохожий на другие миры. Его можно представить как волшебное Королевство, раскинувшееся на огромной и разнообразной по ландшафту территории. В этом Королевстве есть высокие неприступные горы, зеленые долины и густые леса, есть глубокие моря, наполненные скрытой от глаз жизнью, и луга, изобильно усеянные необычайными цветами, есть степи и пустыни, есть бурные реки и чистые озера. И, конечно, на территории каждого из наших Королевств внутреннего мира есть города и поселки. В которых живут удивительные создания – не только люди, но и другие существа, умные и глупые, злые и добрые. Среди жителей Королевства внутреннего мира можно встретить ремесленников и ученых, волшебников и шутов, воинов и земледельцев. Есть т властитель этого Королевства, управляющий разношерстным населением и живущий в великолепном дворце. Есть преданные слуги властителя и существа, спрятавшиеся далеко от его зоркого ока и не желающие ему подчиняться.

Разные события происходят в нашем Королевстве внутреннего мира – радостные и грустные. Порой веселые, порой трагичные. Ни на минуту не утихает жизнь на территории Королевства. Даже когда властитель отдыхает, его вечный оппонент и претендент на трон пытается оказать влияние на жизнь Королевства.

Границы нашего Королевства внутреннего мира не являются четко обозначенными, они могут сужаться и расширяться. Иногда наше Королевство начинает враждовать с соседними королевствами и даже вступать в вооруженные конфликты. И как всякие войны, такие конфликты приносят только бедствия и трудности жителям Королевства.

Каждый из нас – задумывается он об этом или нет – хочет, чтобы его Королевство внутреннего мира процветало и развивалось, чтобы поменьше ссор и конфликтов было на границах Королевства и внутри него. Каждый из нас желает своему Королевству гармонии и радости. Нам надо помнить, что во многом это зависит от нас самих…»

Затем происходит рисование участниками своего Королевства внутреннего мира и обсуждение рисунков. Однако упражнение не завершается обсуждением, а имеет продолжение.

Ведущий: «На некоторых ваших рисунках присутствуют различные существа, на других изображений живых существ нет. Я прошу вас подумать, кто из таких созданий мог бы оказаться среди жителей вашего Королевства внутреннего мира. Пожалуйста, нарисуйте (или найдите среди уже нарисованных) одно существо, которое отражало бы какой-либо положительный аспект, какую-либо позитивную сторону вашего внутреннего мира. Придумайте названия каждому из этих существ».

После того как задание выполнено, ведущий просит всех участников назвать тех позитивных и негативных существ, изображения которых появились на рисунках Королевств.

Дальнейшую работу можно организовать по-разному. В зависимости от количества участников. Если число участников невелико (до 6 человек), то предлагается сочинить общую сказку, в которой действовали бы только что придуманные персонажи. При этом не обязательно включать в сказку двух персонажей от каждого. Участник может предложить одного – либо позитивного, либо негативного. Если группа многочисленна, то можно разбить ее на подгруппы по 5-6 человек и предложить не просто сочинить сказку, но инсценировать ее. Время на работу не менее 30 минут.

После того как участники расскажут сочиненную сказку или представят свои мини-спектакли, организуется обсуждение. Во всех случаях стоит обсудить следующие вопросы:

- какие образы родились у вас во время фантазирования на тему «Королевство внутреннего мира»?

- что неожиданного вы увидели в своем Королевстве?

- можете ли вы сказать, что символизировали придуманные вами существа, которые отражали негативные и позитивные аспекты вашего внутреннего мира?

- как проявили себя эти существа в созданных вами сказках?

- трудно ли вам было объединить своих существ из Королевства внутреннего мира в едином сюжете сказки?

- как вы справились с этими трудностями?

- какие чувства вы сейчас переживаете?

- что бы вы хотели сделать с этими существами? Если желание явное и сильное – сделайте это!

- какие ощущения испытываете сейчас?

Приложение 5.

Упражнение «Мое имя»

Цель: осознание собственной значимости, способствование более глубокому самопознанию.

Понадобятся кисти, краски, гуашь, карандаши и т.п., все, что позволяет рисовать.

1. Участникам предлагается задание нарисовать свое имя, как они себе его представляют, рисунок может быть насыщен любыми изображениями, с которыми ассоциируются собственное имя.
2. После того, как все дети закончили свои рисунки, они собираются вкруг на обсуждение.
3. Каждый ребенок (по желанию) демонстрирует свой рисунок и рассказывает о своем имени, о том, что он хотел нарисовать.
4. Ведущий должен активизировать работу участников группы, создавать условия для того, чтобы дети активно задавали вопросы по рисункам. Давали свои ассоциации на рисунок участника.
5. Ведущий предупреждает, что участник может принимать, а может не принимать высказывания группы.

Приложение 7

Личный отзыв ребенка о лагере

Фамилия и имя _____

Класс: _____

1. Что понравилось?_____

_____

_____

_____

_____

2. Что НЕ понравилось? _____

_____

_____

_____

_____

3. Что полезного узнал (а) и приобрел (а) за время пребывания в лагере?_____

_____

_____

_____

_____

4. Твои предложения по улучшению отдыха.

_____

_____

_____

_____

_____

Приложение 12.

«Путешествие в Тилимилитрямдию»

Цель: Создание условий для формирования и развития познавательного интереса.

Задачи: 1) Создание благоприятного микроклимата;
2) Содействие в формировании умения работать в коллективе;
3) Способствование развитию познавательного интереса.

Форма: Игра

Продолжительность: 30 минут

Оборудование: Карточки с рисунками.

План занятия:

1) Приветсвие.

2) Разминка

3) Конкурсная программа:

3.1. Упражнение «Геометрические фигуры»

3.2. Игра «Развиваем наблюдательность»

3.3. Игра «Путаница»

3.4. Разминка (физминутка)

3.5. «Кораблик»

3.6. «Гусеница»

3.7. «Разрезанные изображения»

3.8. «Найди букву»

4) Завершающий этап (Подведение итогов, награждение)

Ход занятия:

1.Приветствие.

Цель: создание атмосферы доверия.

Здравствуйте, ребята! Сегодня, я предлагаю вам посетить волшебную страну Тилимилитрямдию. Добираться мы будем на паровозиках, поэтому нам нужно распределиться, кто в каком поезде поедет. На столе лежат билетики. Каждому нужно подойти, взять билет и сесть в свой паровозик. Каждый паровозик придумывает свое название и выбирает капитана-машиниста.

А теперь давайте представимся: нужно сказать название паровозика, представить машиниста и каждого пассажира. Для этого нужно сказать свое имя и то, что вы любите делать. Например, я Анастасия Сергеевна и я очень люблю рисовать.

2.Разминка

Цель: Подготовить учащихся к работе на уроке

Итак, все пассажиры на местах, мы отправляемся. Для того чтобы завести наши паровозики мы поиграем в игру под названием «Поймай звук ладошками».

Инструкция для детей: Хлопните в ладоши, когда услышите в слове звук Ш (шар, сыр, мышь, плащ, шуба, щука, мишка, миска, шум, тигр, шаг, шанс, мыло, утро, страус, шутка, штраф…).

И вот, мы уже в пути. На протяжении всей дороги вы, как пассажиры каждого паровозика, будите выполнять задания, за которые будут даваться баллы. А какой

паровозик придет первый в Тилимилитрямдию, мы узнаем, подсчитав количество полученных очков.

3. Основной этап

3.1.Упражнение **"Геометрические фигуры"**

Цель: развитие восприятия формы предметов.

Детям предлагаются карточки с рисунками, состоящими из геометрических фигур.

Инструкция для детей: определите и запишите, сколько на карточках треугольников, квадратов, кругов, ромбов, прямоугольников и т.д.

3.2. Игра **"Развиваем наблюдательность"**

Цель: развитие внимания.

Инструкция для детей: в течение 5 минут запишите как можно больше предметов, группируя их по следующим признакам: предметы красного цвета, круглые предметы и предметы, начинающиеся на букву К. За более длинный список предметов по каждому из признаков команде начисляются баллы.

3.3. Игра «Путаница»

Цель: развитие памяти, слухового восприятия

Инструкция для детей: Исправьте ошибку в стихотворении.

Наша Маша громко плачет:
Уронила в речку мячик. (Таня)

Идет медведь, качается,
Вздыхает на ходу:
"Ох, доска кончается,
Сейчас я упаду."(Бычок)

_____

Зайку бросила лентяйка.
Под дождем остался зайка.
Со скамейки слезть не мог,
Весь до ниточки промок. (Хозяйка)

_____

Жил старик со своею женою
У самого синего моря. (Старуха)

_____

Плутовка к дереву
На цыпочках подходит.
Вертит хвостом,
С лягушки глаз не сводит... (Ворона)

_____

У лукоморья дуб зелёный;
Златая цепь на дубе том:
И днем и ночью конь ученый
Все ходит по цепи кругом. (Кот)

3.4. Разминка (физминутка)

Цель: снятие напряжения

Ведущий: А сейчас, ребята, мы немного отдохнем. Мне нужно по одному пассажиру из каждого паровозика, которые проведут физ.минутку.

3.5. Упражнение **«Кораблик»**

Цель: развитие цветовосприятия.

Оборудование: карточки с изображением цветного кораблика с контурами трех кружков (огоньков) и по три цветных кружочка (красного цвета разных оттенков: темно – красный, красный, светло – красный). Инструкция для детей: «Рассмотрите кораблик, на нем изображены огоньки. Помогите «зажечь огоньки»: разложите кружки на кораблике от темного к светлому».

3.6 Упражнение **«Гусеница»**

Цель: развитие цветовосприятия.

Оборудование: кружки зелёного цвета различные по насыщенности.

Инструкция для детей: разложи кружочки зеленого цвета разных оттенков от самого светлого к самому тёмному.

3.7. «Разрезанные изображения»

Цель: развить умение составления целого из части

Предъявляют части 2—3 изображений (например, овощей разного цвета или разной величины и т. д.).

Инструкция для детей: соберите из этих частей целые изображения.

3.8. Конкурс капитанов-машинистов **«Найди букву»**

Цель: развитие зрительного восприятия, концентрации внимания.

Капитанам нужно в тексте одной чертой подчеркнуть букву А, двумя — все буквы Н.

Пока капитаны выполняют задание, команды решают ребусы.

4.Завершающий этап.

Цель: Подведение итогов, подсчет баллов.

Паровозик, набравший большее количество очков, прибывает в Тилимилитрямдию.

«Ребята, вам понравилось наше путешествие? Вы узнали что-нибудь новое? А что вам больше всего понравилось?»

Приложение 13

«Что такое хорошо, а что такое плохо?»

Цель: знакомство детей с понятиями «хорошо» и «плохо».

Задачи:

1. Дать характеристику понятию «хорошо».
2. Дать характеристику понятию «плохо».
3. Выделить основные моменты хорошего и плохого поведения.
4. Создать условия для закрепления полученной информации.

Оборудование: мультимедийная презентация.

План занятия:

1. Приветствие. Освещение основных вопросов занятия.
2. Основная часть.
3. Упражнение «Что бы сделал Я?..»
4. Рефлексия.

Ход занятия:

1. Приветствие. Разминка «Карлики – великаны».

Инструкция «Я буду говорить и показывать вам действия, ваша задача внимательно смотреть и делать все наоборот, то есть, например, я сажусь, а вы… правильно, должны остаться стоять. Итак, смотрим…»

2. Основная часть.

Сегодня у нас занятие на тему: «Что такое хорошо и что такое плохо». На занятии мы поговорим о хороших и плохих поступках людей, а еще нас ждут увлекательные задания. Готовы?

Предлагаю поиграть в игру «Вежливые слова»

a) Проводится словесная игра «Вежливые слова».

1) Назовите все формы приветствий, какие вы знаете?

Дети: Здравствуйте, доброе утро, добрый день, добрый вечер, привет.

2) Теперь скажите мне все формы благодарности.

Дети: Спасибо, большое спасибо, благодарю.

3) А, сможете ли вы вспомнить формы пожеланий?

Дети: Всего хорошего, всего доброго, будьте здоровы, спокойной ночи, приятного аппетита, доброго пути.

4) А какие мы знаем формы извинений?

Дети: Простите, извините, прошу прощения, приношу извинения, прошу меня извинить.

5) А когда нам надо что-то попросить, как мы это делаем? Назовите мне формы просьбы.

Дети: Пожалуйста, будьте добры, будьте любезны, прошу вас.

6) И наконец, скажите мне все способы прощания.

Дети: До свидания, до скорой встречи, прощайте, пока.

b) А сейчас я предлагаю вам поговорить о таких словах как хорошо и плохо. Кто знает, что значит «хорошо» и «плохо» (дети высказываются).

Кто из вас может объяснить, что значит быть хорошим?

Дети: Это значит, быть внимательным к людям; заботиться о близких тебе людях; уступать дорогу, когда идешь на встречу; уступать место девочкам и взрослым людям; благодарить за помощь; не грубить; стараться сделать приятное, а также говорить вежливые слова.

Скажите, чтобы быть хорошим человеком, достаточно ли только знать вежливые слова?

Правильно, ребята. Быть хорошим человеком – это не только говорить вежливые слова, но и стараться делать приятное другим людям, помогать друзьям в трудную минуту, быть добрым и справедливым. А вы знаете какое нибудь стихотворение про хорошо и плохо?

с) Зачитывается стихотворение Владимира Маяковского «Что такое хорошо, а что такое плохо»

Крошка сын к отцу пришел,
и спросила кроха:
- Что такое *хорошо*
и что такое *плохо?*-
У меня секретов нет,-
слушайте, детишки,-
папы этого ответ
помещаю в книжке.
- Если ветер крыши рвет,
если град загрохал,-
каждый знает - это вот
для прогулок плохо.
Дождь покапал и прошел.
Солнце в целом свете.
Это - очень хорошо
и большим и детям.
Если сын чернее ночи,
грязь лежит на рожице,-
ясно, это плохо очень
для ребячьей кожицы.
Если мальчик любит мыло
и зубной порошок,
этот мальчик очень милый,
поступает хорошо.
Если бьет дрянной драчун
слабого мальчишку,
я такого не хочу
даже вставить в книжку.
Этот вот кричит: - Не трожь
тех, кто меньше ростом!-
Этот мальчик так хорош,
загляденье просто!
Если ты порвал подряд
книжицу и мячик,
октябрята говорят:
плоховатый мальчик.
Если мальчик любит труд,
тычет в книжку пальчик,
про такого пишут тут:
он хороший мальчик.
От вороны карапуз
убежал, заохав.
Мальчик этот просто трус.
Это очень плохо.
Этот, хоть и сам с вершок,
спорит с грозной птицей.
Храбрый мальчик, хорошо,
в жизни пригодится.
Этот в грязь полез и рад,
что грязна рубаха.
Про такого говорят:
он плохой, неряха.
Этот чистит валенки,
моет сам галоши.
Он хотя и маленький,
но вполне хороший.
Помни это каждый сын.
Знай любой ребенок:
вырастет из сына свин,
если сын - свиненок,
Мальчик радостный пошел,
и решила кроха:
"Буду делать *хорошо,*
и не буду - *плохо".*

d) Упражнение «Кто прав?». Учащимся предлагаются ситуации, где нужно определить кто виноват, и кто как поступил, плохо или хорошо.

1. Рефлексия.

На этом наше с вами занятие подходит к концу. Вы все сегодня были молодцы. Давайте же вспомним, о чем мы с вами говорили на этом занятии (дети высказываются).

А теперь поднимите руку те, кому понравилось занятие.

Спасибо всем. До свидания.