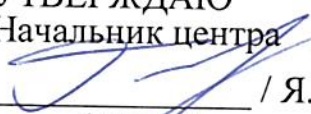


ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ МОЛОДЕЖИ И ЮНОШЕСТВА  
ИМ. К.С. ЗАСЛОНОВА

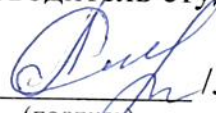
УТВЕРЖДАЮ

Начальник центра

 / Я.А. Глушакова  
(подпись)

«22» мая 2026 г.

Руководитель студии

 / Л.М. Орлова  
(подпись)

«22» мая 2026 г.

Студия «Мягкая игрушка»

Возраст обучающихся: 6-17 лет

Автор-составитель: Орлова Людмила  
Матвеевна

Новосибирск  
2026

## ПРОГРАММА КРУЖКА «МЯГКАЯ ИГРУШКА»

**Возраст обучающихся:** 6–17 лет

**Срок реализации:** 17 занятий (3 группы в день по 60 минут)

**Форма проведения:** очные занятия в светлой мастерской с рабочими столами и ручными инструментами

### 1. Пояснительная записка

Создание мягкой игрушки – это увлекательный процесс, развивающий мелкую моторику, пространственное мышление, вкус и усидчивость. В современном мире готовые игрушки изобилуют, но сделанная своими руками несёт тепло и индивидуальность. Программа кружка позволяет детям освоить базовые навыки шитья, конструирования и декорирования, а также даёт возможность проявить творчество и создать авторскую игрушку на память.

**Новизна** программы – в поэтапном переходе от простых плоскостных форм к объёмным, с использованием разных материалов (хлопок, фетр, мех, флис) и техник (ручной шов, машинная строчка, вышивка, аппликация).

**Актуальность** – развитие ручного труда и творческого воображения, воспитание терпения и аккуратности, формирование навыков работы с иглой и ножницами, что полезно в быту и для дальнейшего профессионального самоопределения.

---

### 2. Цели и задачи

**Цель:** научить детей создавать мягкие игрушки своими руками, развивая художественный вкус, технологическую грамотность и творческую инициативу.

**Задачи:**

#### • Обучающие:

- познакомить с историей игрушки, видами материалов и инструментов;
- обучить правилам безопасности при работе с иглами, ножницами, утюгом, швейной машинкой;
- освоить основные ручные швы (вперёд иголку, петельный, потайной);
- научить снимать выкройки, переносить их на ткань, выкраивать детали;
- освоить набивку, сборку и оформление игрушки.

#### • Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, глазомер, пространственное воображение;
- формировать умение планировать последовательность действий;

- поощрять творческое мышление при выборе форм, цветов, декора.
- **Воспитательные:**
  - воспитывать терпение, аккуратность, самостоятельность;
  - учить работать в коллективе, помогать товарищам;
  - прививать уважение к труду и чувство гордости за готовое изделие.

#### **Ожидаемые результаты:**

- дети знают основные виды тканей и инструментов для шитья;
- владеют 3–4 видами ручных швов и умеют пользоваться швейной машинкой (на базовом уровне);
- самостоятельно изготавливают 2–3 простые игрушки (плоские, затем объёмные) и одну сложную (авторскую);
- могут придумать и выполнить декоративное оформление игрушки.

### **3. Организация занятий**

- **Место проведения:** просторный кабинет с хорошим освещением, столами, стульями, швейными машинками (2 шт.).
- **Инструменты и материалы для каждого ребёнка:**
  - иглы ручные, булавки, напёрсток, ножницы;
  - нитки х/б и капроновые;
  - ткани (хлопок, фетр, флис, искусственный мех, фланель);
  - наполнитель (синтепон, холлофайбер);
  - выкройки (бумага, картон);
  - элементы декора (пуговицы, ленты, бусины, глазки на клеевой основе);
  - мелок или карандаш для ткани.
- **Структура занятия:**
  - теория (5–10 мин): объяснение темы, показ приёмов, инструктаж по ТБ;
  - практика (40–50 мин): выполнение работы под контролем педагога;
  - рефлексия (5–10 мин): просмотр готовых деталей, обсуждение ошибок, ответы на вопросы.
- **Режим:** 1 занятие в день, 17 дней смены.

### **4. Тематический план (17 занятий)**

| № занятия | Тема занятия                          | Краткое содержание                                   |
|-----------|---------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 1         | Введение. Инструменты и материалы. ТБ | Знакомство с кружком, демонстрация образцов. Правила |

| № занятия | Тема занятия                                                      | Краткое содержание                                                                               |
|-----------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                                                                   | безопасности. Ручной шов «вперёд иголку». Изготовление игольницы (подушечки).                    |
| 2         | Плоская игрушка – брелок «Сердечко»                               | Перевод выкройки, вырезание, сшивание петельным швом, набивка (для объёма), пришивание ленточки. |
| 3         | Плоская игрушка – «Совушка» из фетра                              | Выкройка из фетра, сшивание через край, оформление глаз и крыльев аппликацией.                   |
| 4         | Объёмная игрушка – «Мячик-попрыгунчик» (плоский шов с синтепоном) | Сшивание двух круглых деталей с наполнителем, декорирование полосками ткани.                     |
| 5         | Знакомство с выкройкой. Шов «строчка» на машинке                  | Практика на швейной машинке: стачивание образцов. Подготовка выкройки зайца (2 детали).          |
| 6         | Заяц-тильда (туловище и голова)                                   | Скалывание, сметывание, стачивание деталей туловища и головы, выворачивание, набивка.            |
| 7         | Заяц-тильда (лапки, уши, хвост)                                   | Аналогично – стачивание, набивка, пришивание лапок к туловищу.                                   |
| 8         | Заяц-тильда – сборка и оформление                                 | Пришивание головы к туловищу, оформление мордочки (глаза, носик), пришивание ушей и хвоста.      |
| 9         | Мягкая игрушка «Котик» (объёмная)                                 | Работа с мехом или флисом: раскрой, стачивание туловища и головы, выворачивание.                 |
| 10        | Котик – лапки, хвост,                                             | Пришивание лапок и хвоста,                                                                       |

| № занятия | Тема занятия                                          | Краткое содержание                                                                 |
|-----------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|           | мордочка                                              | формирование мордочки (усы из ниток, нос, глаза).                                  |
| 11        | Конструирование по своему эскизу – разработка игрушки | Каждый придумывает свою игрушку (зверька, персонажа). Создание выкройки на бумаге. |
| 12        | Раскрой и подготовка деталей авторской игрушки        | Перенос выкройки на ткань, вырезание, подготовка к сшиванию.                       |
| 13        | Сшивание деталей и набивка                            | Стачивание на машинке и вручную, набивка наполнителем.                             |
| 14        | Сборка всех частей игрушки                            | Пришивание конечностей, головы, хвоста, ушей.                                      |
| 15        | Декорирование и оформление                            | Оформление лица, добавление одежды (жилетки, шарфика), аксессуаров.                |
| 16        | Завершающая отделка, устранение дефектов              | Проверка швов, пришивание недостающих деталей, чистка игрушки.                     |
| 17        | Итоговое занятие – выставка и защита работ            | Демонстрация всех игрушек, рассказ о процессе, награждение.                        |

## 5. Подробное описание занятий

### Занятие 1. Введение. Инструменты и материалы. ТБ

- **Цель:** познакомить с работой кружка, обучить безопасности и простейшему шву.
- **Теория:** рассказ о видах рукоделия, демонстрация готовых игрушек. Правила работы с иглой, ножницами, утюгом. Показ шва «вперёд иголку».
- **Практика:** изготовление игольницы – квадратик ткани складывается, сшивается по краям и набивается (без выворачивания, как подушечка).

Дети тренируются шить мелким швом.

- **Материалы:** ткань х/б, синтепон, нитки, иглы, ножницы.

### **Занятие 2. Плоская игрушка – брелок «Сердечко»**

- **Цель:** освоить петельный шов, научиться выкраивать по шаблону.
- **Теория:** показ, как обвести выкройку, как вырезать с припуском. Демонстрация петельного шва.
- **Практика:** дети обводят сердечко на ткани (сложенной вдвое), вырезают, сшивают петельным швом по краю, оставляя отверстие. Набивают небольшим количеством синтепона, зашивают. Пришивают ленту для брелока.

- **Материалы:** фетр или хлопок, синтепон, лента, нитки.

### **Занятие 3. Плоская игрушка – «Совушка» из фетра**

- **Цель:** закрепить петельный шов, освоить аппликацию.
- **Теория:** обсуждение композиции – туловище, крылья, глаза, клюв.
- **Практика:** вырезают из фетра детали, сшивают туловище с крыльями (можно пришить накладные), пришивают глаза-пуговицы и клюв. Игрушка плоская, без набивки, либо с лёгким объёмом в центре.
- **Материалы:** фетр разных цветов, пуговицы, нитки.

### **Занятие 4. Объёмная игрушка – «Мячик-попрыгунчик»**

- **Цель:** научить сшивать округлые детали и равномерно набивать.
- **Теория:** объяснение, как сшивать две круглые детали, как распределять наполнитель.
- **Практика:** вырезают два круга, сшивают их, оставляя отверстие, набивают синтепоном, зашивают. Декорируют полосками из ткани (как дольки).
- **Материалы:** цветной хлопок, синтепон.

### **Занятие 5. Знакомство с выкройкой. Шов на машинке**

- **Цель:** научить работать с выкройкой на бумаге, освоить машинную строчку.
- **Теория:** виды выкроек, припуски. ТБ на швейной машинке.
- **Практика:** каждый получает выкройку зайца (туловище и голова – две детали). Сначала учатся скалывать и сметывать. Затем делают пробные строчки на образцах. (Машинка доступна для всех по очереди).
- **Материалы:** выкройки, хлопок.

### **Занятие 6. Заяц-тильда (туловище и голова)**

- **Цель:** начать пошив объёмной игрушки.
- **Практика:** дети скалывают и стачивают детали туловища и головы (по отдельности) на машинке, оставляя отверстия. Выворачивают, набивают синтепоном, зашивают отверстия потайным швом.
- **Материалы:** ткань для тильды (однотонная), синтепон.

### **Занятие 7. Заяц-тильда (лапки, уши, хвост)**

- **Цель:** выполнить мелкие детали.
- **Практика:** аналогично выкраивают лапки (4 шт.), уши (4 шт.), хвост (2 шт.). Сшивают, выворачивают, набивают. Детали пока не пришивают к туловищу.
- **Материалы:** те же.

### **Занятие 8. Заяц-тильда – сборка и оформление**

- **Цель:** собрать все детали и оформить мордочку.
- **Практика:** пришивают лапки к туловищу шарнирно или плотно. Пришивают голову к туловищу. Затем уши и хвост. Оформляют мордочку: вышивают глаза, носик, ротик. Можно добавить румянец.
- **Материалы:** нитки для вышивки, иглы.

### **Занятие 9. Мягкая игрушка «Котик» (объёмная)**

- **Цель:** освоить работу с мехом или флисом.
- **Теория:** особенности раскроя ворсовых тканей.
- **Практика:** раскрой туловища и головы из искусственного меха или флиса. Стачивание на машинке, выворачивание, набивка.
- **Материалы:** мех, флис, синтепон.

### **Занятие 10. Котик – лапки, хвост, мордочка**

- **Цель:** доделать котика.
- **Практика:** изготовление лапок, хвоста, пришивание их. Оформление мордочки (глазки-бусины, носик из фетра, усики из лески или ниток).
- **Материалы:** бусины, фетр, леска.

### **Занятие 11. Конструирование по своему эскизу**

- **Цель:** развить творческое мышление, создать авторскую выкройку.
- **Теория:** как разложить объёмную форму на плоские детали (примитивное лекало). Советы по пропорциям.
- **Практика:** каждый рисует эскиз игрушки, затем на бумаге строит выкройку (или использует готовую, но модифицирует). Педагог помогает.
- **Материалы:** бумага, карандаши, линейки.

### **Занятие 12. Раскрой и подготовка деталей авторской игрушки**

- **Цель:** перенести выкройку на ткань, вырезать.
- **Практика:** выбор ткани, раскладка выкройки, обмеловка, вырезание всех деталей с припусками. Подготовка к сшиванию.
- **Материалы:** ткани по выбору.

### **Занятие 13. Сшивание деталей и набивка**

- **Цель:** выполнить основные швы.
- **Практика:** стачивание деталей на машинке, выворачивание, набивка наполнителем, зашивание отверстий.

- **Материалы:** нитки, синтепон.

#### **Занятие 14. Сборка всех частей игрушки**

- **Цель:** соединить все элементы.
- **Практика:** пришивание конечностей, головы, ушей, хвоста. Проверка симметрии, подвижности.
- **Материалы:** иглы, нитки, булавки.

#### **Занятие 15. Декорирование и оформление**

- **Цель:** придать игрушке индивидуальность.
- **Практика:** дети пришивают пуговицы, ленты, делают вышивку, приклеивают глазки, шьют одежду (жилет, шарф) – по желанию. Оформление лица.
- **Материалы:** различные элементы декора.

#### **Занятие 16. Завершающая отделка, устранение дефектов**

- **Цель:** довести изделие до совершенства.
- **Практика:** проверка всех швов, пришивание утерянных деталей, выравнивание наполнителя, чистка игрушки от ниток и мела. Педагог индивидуально помогает исправить ошибки.
- **Материалы:** ножницы, иглы.

#### **Занятие 17. Итоговое занятие – выставка и защита работ**

- **Цель:** подвести итоги, показать достижения.
- **Формат:** все работы размещаются на стеллажах. Каждый автор коротко рассказывает о своей игрушке (идея, сложности, что понравилось). Проводится голосование за лучшую работу (по номинациям). Вручаются сертификаты и призы.
- **Дополнительно:** можно устроить фотосессию и чаепитие.

### **6. Итоговое мероприятие**

В последний день смены проводится «Парад игрушек» – открытая выставка, на которую приглашаются другие отряды. Победители получают дипломы в номинациях: «Самая необычная игрушка», «Самый аккуратный шов», «Креативный подход», «Золотые руки». Каждый ребёнок забирает свою игрушку домой или дарит её кому-то (по желанию).

### **7. Материально-техническое обеспечение**

| Оборудование            | Материалы                               |
|-------------------------|-----------------------------------------|
| Швейные машинки (2 шт.) | Хлопчатобумажные ткани разных расцветок |

| Оборудование              | Материалы                       |
|---------------------------|---------------------------------|
| Гладильная доска,<br>утюг | Фетр, флис, искусственный мех   |
| Стол, стулья              | Синтепон, холлофайбер           |
| Лампы дневного света      | Нитки х/б и капроновые          |
| Доска для выкроек         | Иглы ручные, булавки, напёрстки |
|                           | Ножницы портновские и маленькие |
|                           | Карандаши для ткани, мелки      |
|                           | Пуговицы, бусины, ленты, тесьма |
|                           | Глазки для игрушек (на клею)    |
|                           | Бумага для выкроек, картон      |

### **8. Список литературы (для педагога и детей)**

- Жукова Е. Мягкая игрушка. – М.: Эксмо, 2019.
- Леонтьева С. Игрушки из фетра и меха. – М.: АСТ, 2020.
- Ходж С. Шьём игрушки своими руками. – М.: Клуб семейного досуга, 2018.
- Интернет-ресурсы: мастер-классы на YouTube, блоги по рукоделию.

---

Программа кружка «Мягкая игрушка» даёт детям возможность не только освоить полезные навыки, но и получить огромное удовольствие от творческого процесса, ведь каждая созданная игрушка уникальна и хранит частицу души своего автора.